



Extrait du Vol.2

CHRONIQUE HISTORIQUE

Publications microAstrologiA en français DES PLANÈTES MINEURES

par Richard Doyle

planétologie - planètes mineures – astrologie

26 octobre 2024 - Brossard, Qc., Canada - version 1.9.2

[Mise à jour](#)

microAstrologiA

Sommaire

Avant-propos	4
Introduction.....	7
1935	8
1958.....	11
1974.....	12
1978.....	14
1979	16
1985.....	17
1988.....	19
1989.....	19
1992.....	23
1994.....	26
1998.....	26
2003.....	27
2004.....	30
2006.....	32
2007	35
2008.....	39
2009.....	40
2010	41
2013.....	43
2014.....	45
2017.....	49

2018	50
2019.....	51
2020	52
2023	53
2024	55
Mises à jour	56

Avant-propos

Les hyperliens vers les sites web

Je vous suggère de sauvegarder ce fichier PDF sur votre ordinateur. Ainsi, l'accès aux liens sur le web vous évitera de fermer chaque fois ce fichier. Sinon, si vous le consultez sur internet, en cliquant sur le bouton droit de votre souris, choisissez l'option d'ouvrir le lien dans un nouvel onglet ou une nouvelle fenêtre.

Ce document est offert gratuitement.

Cependant si vous en extrayez certains passages, il vous est simplement demandé d'en citer la source et d'établir un hyperlien vers la page du site La Lyre du Québec, où vous pourrez également télécharger la dernière version de ce livret, et tous les autres de la série *La microAstrologiA ou la diversification astrologique*, en suivant ce lien -----> [Les bases de la microAstrologiA.](#)

Si vous désirez imprimer ce document, noter qu'il a été composé au format A5 (A4 plié en deux) de 148 x 210 mm.

L'utilisation du terme AstrologiA

Le terme **AstrologiA** a pour source le mot latin *astrologia*. Il signifie « astrologie », un terme qui désignait avant le XIV^e siècle l'étude des astres de manière générale en tant que science unique. C'est dans ce sens que j'utilise le terme **AstrologiA** avec

ses deux **A** majuscules, qui soulignent justement la symbiose des sciences de l'**A**stronomie et de l'**A**strologie

L'utilisation du terme « planètes mineures »

J'utilise ce terme pour harmoniser mon vocabulaire avec celui du *Minor Planets Center*, mais surtout parce qu'il est mieux adapté à notre réalité astronomique contemporaine. Car à l'exception des comètes, il englobe la totalité des catégories de petits objets qui orbitent autour de notre Soleil. Pour moi, le terme « astéroïde » devient plus spécialisé, et concerne les objets qui orbitent au niveau où en deçà de l'orbite de Jupiter.

L'utilisation des noms

J'utilise dans ce texte les noms attribués aux planètes mineures. Lorsque je parle des personnages, j'utilise les noms tels qu'ils sont écrits dans la langue française, par exemple Cérès, Junon. Mais lorsque je parle des objets eux-mêmes, j'utilise les noms que l'on retrouve dans les listes du *Minor Planets Center*, par exemple (1)Ceres, (3)Juno.

Contenu extrait du « Vol 2 - Chronique historique des planètes mineures »

Ce dossier présente les publications en français touchant à la microAstrologiA. C'est un extrait du PDF - [Chronique historique des planètes mineures - Volume 2 - 1930 à 2023](#).

Veuillez également prendre note que cette compilation n'est point exhaustive. Pour cette raison, le contenu de ce dossier se veut évolutif. Il vous est donc offert en format PDF et

téléchargeable pour vous permettre d'obtenir facilement [la dernière version](#).

De plus, si vous constatez des erreurs ou possédez d'autres références de publications¹ concernant spécifiquement ce sujet et que vous désirez les partager, je vous invite à m'en faire part. Je me ferai un plaisir de les insérer en citant la source.

Merci à tous pour votre intérêt et votre soutien

**Voici mon adresse courriel - doyle_ric@hotmail.com
et
[ma présentation sur le site La Lyre du Québec](#)**

1- Veuillez prendre note que mon objectif concerne des publications, et non de faire un inventaire des sites web qui traitent de ce sujet..

Introduction

Les années 70 marquent la véritable amorce de la recherche dans le domaine de la microAstrologiA, alors que du côté anglophone se diffusent les éphémérides des Quatre déesses et les premières publications de leurs observations astrologiques.

Toujours dans le domaine de la microAstrologiA, les années 80 vont pousser sur les recherches des « autres astéroïdes », notamment sur (2060)Chiron découvert en 1977 et sur la « planète » Pluton.

Dans les années 90, les publications astrologiques anglophones sur les planètes mineures se poursuivent, mais ces années sont incontestablement marquées par les découvertes de nombreux objets transneptuniens, qui graduellement vont permettre de profiler une nouvelle ceinture de planètes mineures, le domaine de Pluton. Cette période est également marquée par une résolution émanant du Congrès américain afin de favoriser la mise en place d'un programme permanent de détection automatique des géocroiseurs. Ce qui va propulser le rythme de découverte des astéroïdes toutes catégories confondues. Pour l'astrologie, l'une des conséquences directes de ce programme géré par le *Jet Propulsion Laboratory* de la NASA, c'est le développement pour un usage astrologique des « Éphémérides suisses » basées justement sur les calculs très précis du *JPL*.

Au cours des deux premières décennies du XXI^e siècle, la publication de livres dans le domaine de la microAstrologiA touche principalement (2060) Chiron, mais on voit également émerger des études sur les essences des nouveaux transplutoniens (136199)Eris et (90377)Sedna.

L'astronome allemand Gustav Stracke (1887 - 1943), qui administre le département des planètes mineures du *Astronomisches Rechen-Institut*², suggère de publier le *Kleine Planeten*³.

Cette publication, réservée spécifiquement à l'usage des observatoires, contient les données d'observations et les éphémérides des nouvelles planètes mineures numérotées. Cette forme de mesure incitative entraîne une augmentation significative du nombre d'observations, mais également de découvertes. Ce qui génère un autre inconvénient, car les astéroïdes sont souvent observés par plusieurs astronomes en même temps ou pendant une très courte période. De cette situation émane le problème de la paternité des découvertes duquel découle le droit de choisir un nom.

Pour remédier à cette problématique, une nouvelle règle est mise en place : la découverte n'est plus attribuée au premier observateur, mais à celui qui par une série d'observations précises permet de définir les caractéristiques orbitales du nouvel objet.

L'allemand [Fritz Brünhubner](#) est connu principalement pour possiblement être le premier astrologue à examiner et publier



Fritz Brünhubner

1894-1965

2- Institut allemand responsable depuis 1874 du recensement et des calculs des éphémérides astronomiques des planètes mineures.

3- « Petites planètes ».

des travaux sur l'apport astrologique de Pluton. Déjà en 1932, dans le numéro 8 du magazine *Zenit - Zentralblatt für astrologische Forschung*, il publie un article - *Wie wirkt Pluto*.⁴

En 1935 il publie *Der neue Planet Pluto: Beobachtungen und Erfahrungen*⁵ dans lequel il décrit Pluton comme la planète du national-socialisme.

Ce livre est traduit en français en [1937](#) par A. Kotulla et réédité en [1953](#) avec un avant-propos de J. Duvivier.

Il est également traduit en anglais en 1966 par l'astrologue Allemande - Américaine Julie Baum, et en [1971](#) réédité par l'*American Federation of Astrologers Inc.*

En avril 1961, lors de la réunion de la [Deutschen Astrologen-Verbandes](#) à Francfort, Brünhubner⁶ présente un bilan de son point de vue sur Pluton, alors qu'il l'associe à :



- l'apparition d'indicateurs de temps extrêmement alarmants
- la souffrance des masses et l'expression de leurs insatisfactions par la protestation
- l'automatisation de la vie

4- Traduction : Zénith - Journal de compte rendu pour la recherche astrologique - Comment se comporte Pluto.

5- Jos. C. Hubers Verlag, Diessen vor München, 1935. Introduction par l'astrologue allemand Alexander Bethor. (La nouvelle planète Pluto : Observations et expériences)

6- Voir l'importance de Pluto dans son thème de naissance : [Astrodienst](#).

- les forces d'aplanissements
- le démantèlement de tout ce qui est individuel
- l'augmentation du pouvoir des idéologies agressives
- les dictatures en général
- la violence aveugle
- et enfin la bombe atomique.⁷

7- Sans entrer dans une analyse de son point de vue, il faut considérer qu'en 1961 Pluto est le seul porte-parole de la masse des objets transneptuniens qui sont tous encore voilés à notre conscience à cette époque. Les transneptuniennes hypothétiques de Witte/Siegrün servant de substitut pour le ressenti de cette facette de notre psyché..

Bien que (1)Ceres ait été découvert en 1801, il semble que c'est uniquement en 1958 que l'on puisse retracer la première étude astrologique pour cet objet, alors qu'un astrologue et chercheur français, André Pélardy, alias André Delalande, à travers une approche initialement théorique, attribue à (1)Ceres la maîtrise du signe de la Vierge⁸. Puisqu'il collabore aux « [Cahiers Astrologiques](#) » de 1957 à 1973, on retrouve dans le « n° 74, mai-juin 1958: No. Spécial sur les Planètes Inconnues » son article « Cérès et le signe de la Vierge ».

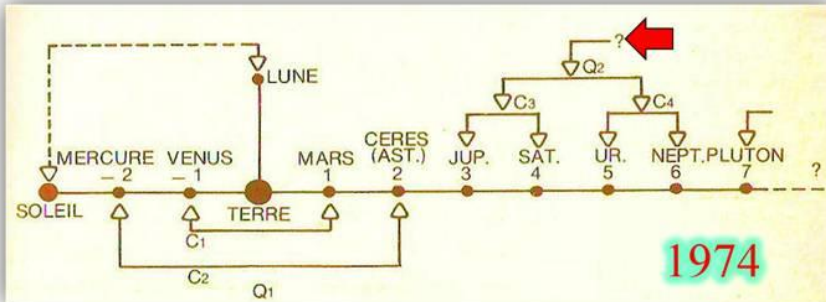
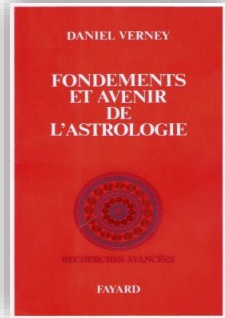
Dans [l'un de ses articles](#), l'astrologue Daniel Verney mentionne que c'est André Pélardy qui l'a initié à l'existence de (1)Ceres, et qu'à sa connaissance, il a été non seulement le premier en France à s'intéresser aux astéroïdes du point de vue astrologique, mais à entreprendre de calculer lui-même les éphémérides de (1)Ceres, et ce, sans machine à calculer ni ordinateur, « à la main ».

Selon Jean de Larche⁹, un autre astrologue spécialiste de (1)Ceres, on retrouve une carte du ciel de la découverte de (1)Ceres dans un autre article de Delalande, parut dans le numéro 107 des « Cahiers astrologiques » daté de novembre-décembre 1963.

8- Jean Billon, L'Univers des astéroïdes, St-Michel-Editions, 1989, page 302.

9- Auteur du livre «Cérès, planète maitresse du signe de la Vierge» - 1994.

Publication du livre de réflexion sur le devenir de l'astrologie par le français [Daniel Verney](#) : « **Fondement et avenir de l'astrologie** », alors que sous l'influence des notions de [Raymond Abellio](#) concernant la « [structure absolue](#) ¹⁰ », il est l'un des premiers à considérer la ceinture d'astéroïdes comme étant un élément nécessaire à notre compréhension de la structure planétaire globale dans un contexte astrologique.



Schémas extrait du livre « Fondement et avenir de l'astrologie »

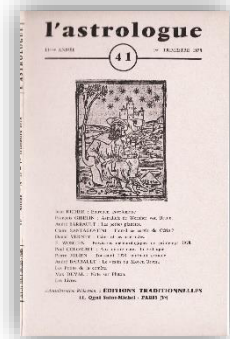
D'un point de vue géocentrique, Verney met schématiquement (1) Ceres en lien avec Mercure qui assume la régence traditionnelle du signe de la Vierge.

¹⁰- Grosso modo un concept qui implique une interdépendance globale et donc universelle des composantes d'un système.

On peut également remarquer deux **?**, l'un situé au-delà de Pluton, et qui anticipe l'amorce dans 18 ans des découvertes des objets transneptuniens du disque de Kuiper, et même de transplutoniens tel (136199)Eris et (90377)Sedna.

Alors que la position du second **?**, pointé par la flèche rouge, anticipe la découverte de l'astéroïde cométaire Chiron en 1977, et ce, trois ans après la publication de son livre.

Dans le premier trimestre de 1978, le numéro 41 de la revue « ***l'astrologue*** », des Éditions Traditionnelles - Paris, contient 3 articles sur les astéroïdes. ***Les petites planètes*** par André Barbault; ***Faut-il se servir de Cérès*** par Claire Santagostini et ***Cérès et les astéroïdes*** par Daniel Verney ([voir les extraits sur un PDF](#) – merci à Carmela Di Martine).



André Barbault souligne l'intérêt aux astéroïdes nouvellement porté en France par certains astrologues, entre autres Jean-Pierre Nicola, Daniel Verney et Claire Santagostini, mais également l'intérêt déjà très forte par les américains depuis la sortie en 1973 du livre d'Eleanor Back et George Climlas. Après avoir dressé un bref bilan de la situation astronomique, il conclut que c'est la qualité des observations qui vont décider de la place que l'avenir de la recherche astrologique leur consacrera.

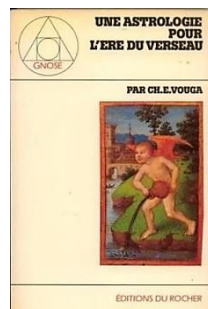
Claire Santagostini amorce son article en mentionnant : « Si beaucoup d'astrologues étrangers - particulièrement suisses et américains - se servent de Cérès et s'en trouvent bien, par contre, un certain nombre d'astronome français s'y refusent, disant que Cérès n'est qu' « un négligeable caillou. Qui a raison ? ». Après une brève analyse de 2 thèmes basée sur la maîtrise de la Vierge par Cérès... elle conclue... « Notre vie déjà très longue nous a appris que nul n'est jamais convaincu que par soi-même. Et la curiosité étant le moteur premier de toute recherche, nous terminerons notre article en disant

simplement: « Au sujet de Cérès, ami lecteur, je vous en prie, SOYEZ CURIEUX. ».

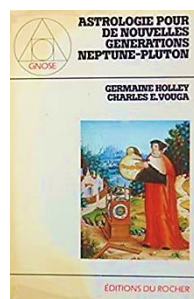
Daniel Verney se concentre sur la place qu'occupe Cérès et les astéroïdes dans l'ordonnance concentrique du système solaire ([un rappel de son livre de 1974](#)), un premier aperçu sur la symbolique de Cérès par rapport à la Terre et la « fonction Cérès » et le langage.



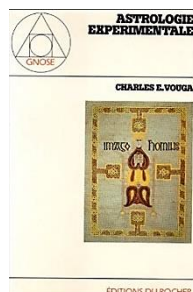
Avec la contribution de Germaine Holley et Yvonne Anex-Genous, « **Une astrologie pour l'ère du Verseau** » est paru en 1979 aux Éditions du Rocher. Il réunit des extraits de conférences que Charles Vouga donna à Paris et Lausanne entre 1954¹¹ et 1963. Cet esprit précurseur était l'un des premiers à **parler de Pluton** de façon profonde, et l'un des seuls avec Dane Rudhyar à introduire dans les années cinquante l'idée d'une astrologie évolutive.¹²



1982 - « **Astrologie pour de nouvelles générations – Neptune – Pluton** » - Editions du Rocher par Germaine Holley et Charles Vouga. Technique et interprétation pour mieux comprendre le monde de demain.



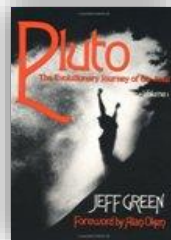
1983 - « **Astrologie expérimentale** » - Editions du Rocher - Charles Vouga s'interroge sur le fondement des aspects majeurs, les orbes, transits, la signification de la Croix, la vie secrète d'une maison, **l'interprétation de Pluton** et du Scorpion et la rétrogradation des planètes.



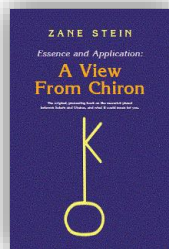
¹¹ 1954 c'est l'année du premier cliché d'Éris, (4001)Ptolemaeus est exactement conjoint à Pluto-Charon

¹² Extrait du bulletin de l'association Jupiter - Ganymède n°11 - octobre 1993. Nouvelle parution aux Édition du Rocher le 5 décembre 1996.

[Jeffrey Wolf Green](#) publie *[Pluto: the Evolutionary Journey of the Soul: Volume 1](#)*^{13 14}. Il commence son introduction avec cette question: Pourquoi suis-je ici, et quelles sont mes leçons?



Al. H. Morrison publie le livre de Zane Stein, *[Essence and Application: A View From Chiron](#)*¹⁵ qui couvre (2060)Chiron sous tous les angles possibles, y compris un guide pour chacun des aspects majeurs touchant les points les plus importants du thème d'une personne.



Après plusieurs réimpressions, Morrison et Stein ont décidé d'inclure ***Interpreting Chiron***¹⁶, ce qui permet au lecteur de retrouver tout le travail de Stein en un seul document. Ce livre, qui est devenu un classique, est la référence sur (2060)Chiron la plus citée dans le monde¹⁷.

13- Llewellyn Publications, St. Paul, Minnesota, 1985.

14- En mars 2006, est éditée la version française: « [Pluton - Les métamorphoses nécessaires](#) ». Les Éditions de Janus

15- CAO Times, New York, 1985. Vous pouvez lire la table des matières sur le site [Astroamerica.com](#)

16- CAO Times, New York, 1988.

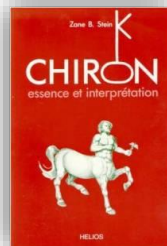
17- Informations tirées du site de Zane B. Stein - [Chiron & Friends](#)

En 1989, le livre est traduit en français par Catherine Barret.¹⁸

Voici le commentaire d'Anna Lorrai que l'on retrouve sur son site [L'Oeil d'Horos - Chiron](#):

Mon premier livre sur le sujet. Clairement un livre de recherche - tout à fait passionnant dans le sens où la symbolique chironnienne est fortement porteuse, fructueuse et fascinante, l'ouvrage pâtit cependant un peu de sa mise en page hâtive qui n'aide pas à en repérer clairement la structure.

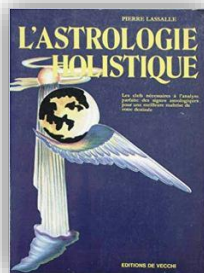
Les astéroïdes ne s'inscrivant pas dans la tradition astrologique, leur utilisation joker nécessite selon moi une approche plus rigoureuse que la moyenne. Au regard de sa qualité, c'est toutefois un défaut à relativiser.



18-Édition Hélios : Jean-Luc de Rougemont - « Chiron: Essence et interprétation ».

1988

Pierre Lassalle est reconnu au sein de la communauté des astrologues français pour avoir créé en 1985 une nouvelle école d'astrologie qu'il nomme « Astrologie holistique ». C'est le résultat de ses recherches personnelles et des influences de travaux d'astrologues américains peu connus en France à cette époque, notamment Dane Rudhyar, le père de l'astrologie humaniste.¹⁹



C'est d'ailleurs le titre de l'un de ces livres - « [L'astrologie holistique](#) »²⁰, dans lequel il traite notamment de l'interprétation de (2060)Chiron : la quête, le guide, le guérisseur, des dons particuliers, le non-conformiste, l'initiateur.

1989

L'astrologue britannique [Melanie Reinhart](#) publie ***Chiron and the Healing Journey***²¹. Ce livre étudie le symbolisme et la signification de Chiron sur trois facettes : astrologique, mythologique et psychologique, en tant que modèle de « guérisseur » ou de « chaman », et en tant que chemin individuel



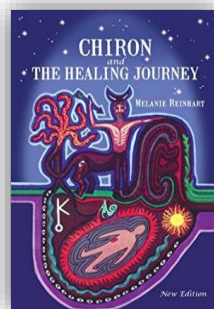
19- Cf: [Wikipédia](#).

20- De Vecchi - 1 janvier 1988

21- Arkana Penguin Book, London, 1989. Vous pouvez voir la table des matières sur le site [Astroamerica.com](#)

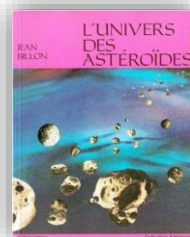
de souffrance et de guérison²². Sur son site web, l'astrologue [Eric Francis Coppolino](#)²³, mentionne que ce livre, écrit durant la période où l'auteur vit elle-même une période de profonde transformation à travers son propre cheminement sur la voie de la guérison, est le reflet de sa compassion humaniste, de sa formation et de son expérience en tant que psychologue jungienne, et de son talent et de sa largeur d'esprit en tant qu'astrologue.

La 3e et plus récente édition de 2009²⁴ inclus d'importantes révisions qui tiennent compte du développement de la perception de notre système solaire dans les 20 ans qui ont suivi la première édition. Ce livre a été traduit en allemand, en croate et en [français](#).



Malgré une première étincelle de curiosité pour (1)Ceres en 1958, 31 ans plus tard le mouvement d'intérêt du milieu astrologique francophone pour les astéroïdes est très faible, les considérant comme leurs confrères astronomes des années 60, une source d'encombrement.

Ainsi, ce peu d'intérêt s'est généralement limité à l'utilisation des quatre déesses et de l'astéroïde cométaire Chiron. Tous firent l'objet d'études approfondies dans le livre de



22- Commentaire de Maria Teresa Mazzoni.

23- L'article semble remonté au alentour de 2000.

24- [Starwalker Press, London, 2009](#).

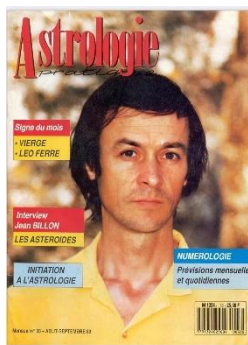
Jean Billon, « **L'univers des astéroïdes** ». ²⁵

Il introduit son ouvrage en soulignant le fait

... qu'un vide incontestable caractérise la production astrologique française dans le domaine des petites planètes.

Pour tenter de combler ce manque, il présente partiellement le fruit de sa démarche personnelle basé sur ses consultations professionnelles, ses recherches théoriques et expérimentales et son enseignement, et ce, sur une période d'une quinzaine d'années. Son livre couvre ce que j'appelle la panoplie de base, les Quatre déesses et Chiron. Mais l'un des grands intérêts de cet ouvrage, c'est de tenter de cerner l'essence de ces petits astres à partir de l'interprétation de leur thème de découverte.

C'est encore en 2018 l'une des plus importantes références dans le domaine de la microAstrologiA. Je note dans sa bibliographie que les livres spécialisées concernant les astéroïdes et leurs éphémérides sont tous des livres américains que j'ai cités, à l'exception de « [Éphémérides 1900-2050 Astéroïdes - Lune Noire et Chiron](#) » de Aureas Informatique, édité par la même maison que pour le livre de Jean Billon et sorti la même année.



Peu avant la publication de son livre, Jean Billon a donné une entrevue à Christophe de Cène pour la revue « Astrologie pratique mensuel n°33 – août – septembre 89 ».

25- St Michel - Éditions, France, 1989.

Pour lire cette entrevue (format pdf) ---» [LE COIN DU SPÉCIALISTE](#). Merci à Uranie Astro et Gilles Roy pour la [transmission de cette info sur FB](#). Lire le [mensuel n°33](#) (mais sans l'entrevue de Jean Billon).

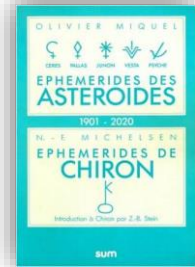
On peut voir certaines interventions de Jean Billon lors du colloque « L'Astrologie et le Monde » organisé par Jacques Halbronn en 2004.

[Ici dans une première vidéo à partir de 7:34](#), « un petit commentaire sociologique » comme il le dit, et [surtout dans une deuxième](#), où il parle des découvertes des nouveaux transneptuniens.



1992

Revenons en 1992, alors qu'Olivier Miquel publie une petite plaquette²⁶ qui est assurément le livre initiatique parfait pour aborder la base des astéroïdes (du moins ce fut le cas pour moi), puisqu'il aborde très sommairement les Quatre déesses, l'astéroïde (16)Pyche, en plus de contenir une brève introduction sur (2060)Chiron extraite du livre de Zane Stein mentionné précédemment.



Ce livre est loin d'aborder tous les aspects astrologiques de ces petites planètes, mais Olivier Miquel espère surtout que la distribution d'éphémérides au sein de la francophonie stimulera le développement astrologique dans l'étude des planètes mineures, car comme il le mentionne... « un sujet complètement négligé jusqu'à nos jours, néanmoins passionnant ».



26- Éditions Sums, Genève, novembre 1992.

Le spécialiste des mythologies Robert-Jacques Thibaud publie son livre « [Pluton, itinéraire de la Vie Éternelle](#) ». ²⁷

Les cycles de vie forment un parcours menant l'être humain des ténèbres à la lumière, et c'est dans les mythes à l'origine de notre culture que nous découvrons le message à la fois symbolique et pratique qui nous donne les moyens d'emprunter héroïquement cette voie dite « initiatique » que tous les récits s'accordent à déclarer dangereuse. Entendus comme des enseignements sacrés, les mythes sont en fait de véritables guides répondant aux questions les plus profondes. À travers le mythe de Pluton, Hadès et Perséphone, l'auteur nous décrit l'itinéraire astrologique de la vie vers « l'Au-delà de la vie » jalonné de transmutations. Ainsi, l'auteur associe sa recherche mythologique à la pratique humaniste de l'astrologie et propose une nouvelle compréhension de la planète naine Pluton, des liens qui l'unissent à Saturne et à la Lune Noire (Cronos et Hécate) dans le Grand Œuvre qu'ils opèrent dans le monde des ténèbres, ainsi que du rôle secret, mais lumineux que ces divinités tiennent dans le thème astrologique individuel.



27- Dervy - 1992 - 449 pages / [Robert-Jacques Thibaud](#) (1941-2002) fut, durant les dernières années de sa vie, chargé de cours à l'Université de Nantes. Il est l'auteur d'une [série de dictionnaires](#) sur la signification des mythes des différentes cultures du bassin méditerranéen et de l'Europe occidentale. [Extrait sonore](#) où l'auteur nous parle de sa motivation pour écrire ce livre.

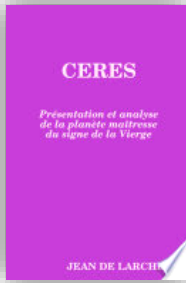
Ce livre comporte six parties:

1. La TRADITION: TRANSMISSION de la CONNAISSANCE
2. D'ABÎME à HADÈS, le MESSAGE SYMBOLIQUE des GÉNÉALOGIES DIVINES
3. LE MYTHE D'HADÈS
4. Le CHEMIN HÉROÏQUE du GRAND PASSAGE
5. Du MULTIPLE à l'UNIFICATION
6. HADÈS/PLUTON et l'ASTROLOGIE

Même si l'auteur ne mentionne pas spécifiquement de liens avec les astéroïdes, il nous donne cependant pour plusieurs d'entre eux de l'information sur leurs essences.

Géocroiseur du groupe Aten	Akhénaton - (326290)Akhenaten
Géocroiseur du groupe Apollo	Sisyphe - (1866)Sisyphus Asclepios - (4581)Asclepius Héraklès - (5143)Heracles Zeus - (5731)Zeus
Groupe Amor	Dionysos - (3671)Dionysus
Ceinture principale	Hécate - (100)Hekate Pénélope - (201)Penelope Persephone - (399)Persephone Coré - (504)Cora Déméter - (1108)Demeter Gilgamesh - (1812)Gilgamesh
Troyenne jovienne	Odyseus - (1143)Odysseus

1994



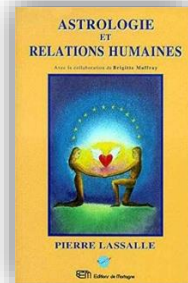
Écrit par Jean de Larche, l'un des rares livres d'origine française traitant d'une planète mineure : « **Cérès, planète maîtresse du signe de la Vierge** ». ²⁸

L'auteur dévoile l'importance de (1)Ceres dans la vie humaine, il nous avertit que le message subtil de (1)Ceres est de faire comprendre à l'homme ce qu'il a à accomplir pour se civiliser jusque dans les gestes les plus anodins de la quotidienneté.

1998

Dans « [Astrologie et Relations Humaines](#) »²⁹, Pierre Lassalle et sa collaboratrice Brigitte Maffray proposent une approche spirituelle et karmique.

Ils nous parle entre autres de cinq astéroïdes : (3)Juno, (16)Psyché, (80)Sappho, (433)Eros et (1221)Amor. Chacun est interprété en signes et en



²⁸- Éditions François de Villac, Paris, 1994 - [\(version révisée et enrichie - 3 avril 2009 - www.Lulu.com\)](#)

²⁹- Éditions De Mortagne - 1999.

maisons en tant qu'astéroïdes relationnels, mais en tenant compte d'une forme de « hiérarchisation » d'un niveau plus instinctif de l'amour à un niveau plus subtil ou mature de celui-ci.

Ce livre d'Astrologie est le plus complet en langue française sur le sujet. Il permet :

de découvrir le "potentiel relationnel" de son propre Thème Natal (la leçon de Vénus, les dispositions relationnelles, les aspirations amoureuses, les aptitudes pour collaborer) ;

d'étudier la comparaison de deux Thèmes Nats (ou "synastrie"). Elle sert à établir les forces et faiblesses d'une relation (et non à deviner s'il y a compatibilité ou non !) ;

de réaliser (en détail) le Thème relationnel ou Thème Composite. Il montre le but de la relation. Ce Thème -de très grande valeur- favorise la croissance du respect et de l'amour entre les êtres.³⁰

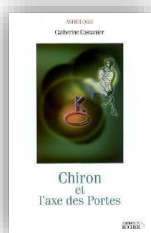
2003



Le premier livre de l'astrologue française [Catherine Castanier](#) – « [Chiron et l'axe des Portes](#) ». ³¹

30- Merci à Marc le Vacon pour ses commentaires que l'on retrouve sur son site « [Au Coeur des Étoiles](#) »

31- Éditions du Rocher – 2003.



Parce qu'il est hors normes, Chiron nous permet de trouver la force pour aller au-delà de nos limitations.

Après une longue introduction à la notion d'Axe des Portes et du rôle de Chiron par rapport à cet axe, l'auteur développe finement la signification en maisons de la Porte Invisible. Un petit chapitre est consacré à la PI en signes. Plusieurs exemples émaillent l'exposé pour venir donner une idée de la méthode d'interprétation et de synthèse. En réalité une grande introduction à la notion de Porte Invisible, qui est neuve, et cependant féconde.

Cet ouvrage est le premier d'une série de trois.

Anna Lorrai - l'Œil d'Horos



C'est en octobre 2003, que je rédige un article publié par Univers-site dans son bulletin n° 33 du « Le MercUriel »³² : « [500 millions de grelots - Les astéroïdes - astronomie](#) ». Vous y retrouvez les principes philosophiques qui guident mes réflexions astrologiques. C'est d'ailleurs cet article qui est l'embryon de mon futur livre sorti en 2006.



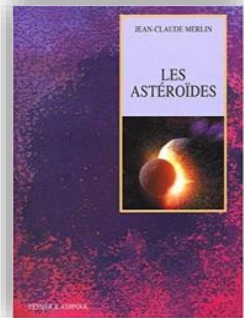
32- Le MercUriel est une publication d'Univers-site. Directrice de publication: F.Pradalier-Roy - Comité de relecture: M. Moerman, M.Perlot - Maquette: A.Lorrai.



Jean-Claude Merlin est astronome et informaticien. Il observe depuis plus de 25 ans, alors qu'il a découvert (juin 2019) 59 d'astéroïdes, dont (221465)Rapa Nui, (224592)Carnac et (231307)Peterfalk. Son autre sujet de prédilection, les comètes. Il est également le président fondateur de la société astronomique de

Bourgogne et a été également directeur des publications de la société astronomique de France.

Le 1er décembre 2003 est publié son livre « **Les astéroïdes** » (éditeur- Tessier & Ashpool). Découvrez les caractéristiques et la diversité de ces petites planètes; pourquoi Mars pourrait bien ne jamais avoir développé de vie évoluée... pour cause d'astéroïdes; quels sont les impacts destructeurs d'astéroïdes géants qui ont eu lieu sur terre à diverses époques reculées; que la menace d'impact aujourd'hui est une éventualité; une telle catastrophe a été vécue "en direct" sur Jupiter il y a une dizaine d'années; ressemblances et différences entre comètes, astéroïdes et... planètes.





C'est l'année où Anna Lorrai lance son propre site web - [L'Œil d'Horos](#) - voir **l'astrologie autrement** - pour formaliser ses centres d'intérêt en astrologie. En guise de mise en garde, Anna mentionne que l'Œil d'Horos est un site amateur d'astrologie « savante » où le

grand public ne trouvera rien de ce qui pourrait l'intéresser : ni horoscopes, ni compatibilités entre les signes, ni prestations d'aucune sorte.

Le site sert également de support à la publication de ses bulletins consacré à l'astrologie ne faisant pas partie de la Tradition, et donc qui s'adresse à **d'autres astrologues**. Sous la forme d'un [magazine numérique](#) hautement illustré et d'une qualité visuelle exceptionnelle, Anna produit bénévolement et gratuitement 70 bulletins entre août 2004 et janvier 2015.



Au départ, le principal objectif d'Anna est de diffuser en langue française les travaux d'auteurs anglophones³³ qui ont retenu son attention par leur qualité, dans les domaines relevant majoritairement de **l'astrologie des astéroïdes et de**

33- On retrouve dans ses bulletins plusieurs extraits des livres anglophones que je mentionne dans ce présent bilan.

l'astrologie transpersonnelle ou ésotérique (Alice Bailey).

Son premier bulletin, qui combine ses n° 2, 3 et 4³⁴, traite de Chiron, régent de la Balance, quoi d'autre que de donner cet honneur à l'érudit dans le domaine de l'astrologie/astronomie. Son dernier, le n° 73, revient à Eris, maîtresse de la Balance, et présente les recherches de Laurent Gizzi.³⁵

En 2008, afin de stimuler la recherche et les bonnes volontés, elle développe le concept du [**Gravier Cosmique**](#), un blogue de minifiches de recherche en rapport avec le sujet très spécifique et peu suivi des astéroïdes en astrologie. Son objectif est de les faire découvrir, et de faire circuler l'information disponible, et d'aiguiller les gens vers des liens ou des publications qui en parlent. Le plus ancien billet est daté du 29 septembre 2010 - « **Les noms antiques des planètes** », alors que le plus récent semble daté du 21 octobre 2015 - « **Vesta conjointe au Noeud Sud en Bélier** ».³⁶

En toute amitié, Anna, bravo et merci, pour cette remarquable contribution à l'évolution de l'astrologie dans le milieu francophone.³⁷

34- Il n'existe pas de Bulletin de l'Oeil n° 1.

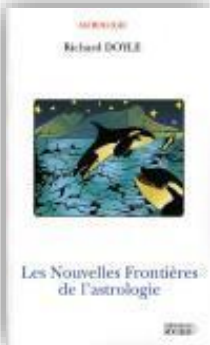
35- On peut remarquer, assez bizarrement, que la série de bulletins s'amorce et se termine avec deux hypothèses concernant la régence du signe de la Balance.

36- La petite fenêtre « RECHERCHE » permet de facilement retracer tous les billets traitant d'un sujet en particulier. Cependant, si vous faites une faute dans la saisie, elle ne ramène pas la note du blog. Un conseil : essayer plusieurs orthographes.

37- Le site est dormant depuis 2015, mais ses contenus restent accessibles pour ceux qui y trouveraient un intérêt. La petite fenêtre « RECHERCHER

Les observations contemporaines modifient notre compréhension du système planétaire, et il est important que notre nomenclature des objets reflète notre compréhension actuelle.

C'est ainsi que s'amorce la [résolution B5](#), adoptée le 24 août 2006, lors de la Cérémonie de fermeture de l'assemblée générale de l'UAI à Prague.



Le 14 septembre, c'est la sortie en France³⁸ du livre de Richard Doyle (c'est moi) « [Les Nouvelles Frontières de l'astrologie](#) »³⁹. Principalement inspiré par les écrits de l'astrologue Dane Rudhyar, de la théosophe Alice A. Bailey, de la guérisseuse Barbara Ann Brennan et du philosophe et pédagogue de la spiritualité Omraam Mikhaël Aïvanhov, ce livre représente bien par toutes ses facettes intégrées la fusion de tous mes centres d'intérêts pour l'astronomie, les sites

DANS LES NEWS » permet de facilement retracer tous les articles traitant d'un sujet en particulier.

38- Sortie au Québec le 25 septembre 2007.

39- Éditions du Rocher, 14 septembre 2006

sacrés et l'archéoastronomie, la spiritualité et l'astrologie.

Le quatrième de couverture

Les éléments de notre environnement céleste font écho aux différentes composantes de l'Être humain dans sa globalité, et les connaissances actuelles de l'astronomie nous conduisent à repousser les frontières de l'astrologie.

L'auteur a perçu qu'en ce début de millénaire, la connaissance de notre environnement physique connaît un essor considérable comparable à celui vécu au 15^e siècle lors de la Renaissance. À travers cet ouvrage, qui rassemble des connaissances d'ordre scientifique, historique et spirituel, il démontre que notre héritage scientifique, acquis au fil du temps, fait partie d'un processus global qui vise à redécouvrir la sagesse perdue et oubliée des Anciens.

Il réunit et renouvelle la compréhension de deux sciences qualifiées de « contraires » par nos contemporains, l'astrologie et l'astronomie, et il met en lumière de nouvelles dimensions du mandala astrologique en introduisant, au fil des découvertes des astronomes, de nouveaux éléments associés principalement aux astéroïdes et aux planétoïdes nouvellement découverts.

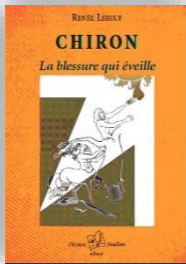
Anna Lorrai commente sur son site l'Oeil d'Horos - le spirituel holiste:

Un livre pour rattraper tout son retard en astronomie et son histoire, pour comprendre le système solaire, découvrir les astéroïdes, et toute une nouvelle spiritualité qui s'enrichit des anciennes connaissances ésotériques et des nouvelles scientifiques. Un livre qui réjouit et le cœur et l'esprit en n'en laissant aucun des deux frustrés.

Vous pouvez également télécharger le [bulletin n° 36 de l'Oeil d'Horos « Les nouvelles frontières de l'astrologie »](#), alors qu'Anna présente les points forts de ce livre en fiche de lecture.

Enfin, dans l'introduction de ce bulletin, Anna Lorrai souligne le grand chambardement qui se produit dans le secteur de l'astronomie en cette fin 2006, et mentionne...

L'astrologie ne saurait rester longtemps sourde à toutes ces modifications exotériques, et pour rester « éclairceuse », elle aura besoin d'une nouvelle théorie unificatrice inclusive. Peut-être pourrons-nous en trouver les premières pistes dans l'ouvrage de Richard Doyle sorti justement à la rentrée (septembre 2006).



Renée Lebeuf est une psychothérapeute, astrologue humaniste et transpersonnelle, accompagnatrice, professeur d'astrologie et auteure québécoise. En octobre 2007, est publié aux éditions Christian Feuillette son livre [Chiron, la blessure qui éveille](#)⁴⁰. En plus de la dimension astrologique, elle nous présente l'aspect mythique et archétypal du centaure Chiron, créature à la fois animale, humaine et divine, symbolisant la recherche de l'harmonie de ces trois facettes chez l'Être humain. Avec la mort de Chiron, elle établit un lien entre son mythe et celui de Prométhée, ce qui pour l'humanité contemporaine prend le sens d'un véritable rite de passage d'un monde ancien à un

monde nouveau, de la capacité de régénérescence de l'humanité et de l'avènement de « l'être humain nouveau ».

Voici les commentaires de [Thérèse T. de Vernal, extrait du site Orian](#) (2008).

Ce livre nous plonge aux racines mêmes du mythe et fait ressortir le pouvoir de ce mythe dans notre inconscient. Plus de la moitié de son livre est consacré à nous faire découvrir le personnage mythique de Chiron fils de Cronos (le temps) et de l'Océanide Philyra (amie de la lyre, la musique). Chiron est à la fois fils de la terre et du ciel. Son nom vient du grec "keiron" signifiant : qui

40- [Extrait : Chiron, la blessure qui éveille.](#)

pratique un art. Centaure à torse d'homme et au corps de cheval, méprisé par sa mère, blessé au pied par mégarde par Héraclès, un ami, et plus tard au genou par les centaures, il est incapable de guérir cette dernière blessure malgré ses connaissances des herbes et des onguents. Souffrant atrocement, il demande aux dieux de mourir, de perdre son statut d'immortalité qu'il donne à Prométhée et lui transmet toutes ses connaissances.

Ce mythe de Chiron date du néolithique, nouvel âge de pierre, âge de la pierre polie, époque qui marque un passage important pour l'humanité. Renée Lebeuf sait nous expliquer avec force détails et profondeur les différentes péripéties, les différents combats qui allaient faire de Chiron, ce Centaure blessé et vulnérable, un sage, éducateur et guérisseur dont les énergies animent le planétoïde du même nom.

Toute l'histoire de Chiron nous fait comprendre ce mythe qui se vit en chacun de nous qui sommes de terre et de lumière. L'importance et le jeu de Chiron-Prométhée se vit entre Saturne, les exigences terrestres, et Uranus, l'appel de la liberté, de l'infini. Chiron désire mourir à cause de ses souffrances, il transmet son immortalité à Prométhée qui, pour avoir volé le feu aux dieux, est le symbole de l'homme voulant devenir dieu et est aussi puni par les dieux. Toute cette histoire, Renée Lebeuf la raconte et l'explique en relation avec nous. Cette histoire nous aide à comprendre en profondeur le sens du mythe de Chiron-Prométhée. Cette partie du livre peut paraître un peu longue, mais elle est très importante pour qui veut comprendre le sens profond du mythe vécu par chacun de nous.

Une deuxième partie du livre répond à nos désirs de découvrir le sens de Chiron dans nos thèmes. Renée fait le point entre un Chiron positif et un Chiron plus difficile à gérer. En nous faisant réaliser le Chiron de notre thème,

l'étude de ce planétoïde nous permet de déceler le lieu et la qualité de nos blessures que nous sommes invités à guérir, et de "guéris" nous pouvons devenir guérisseurs et éducateurs. Le signe, la maison, la relation de Chiron avec nos autres planètes et la situation dans l'ensemble du thème, tout cela est important. C'est ce que nous rappelle Renée Lebeuf. Rien ne s'applique à la lettre, et tout devient possible à la condition de ne pas oublier la relation de Chiron avec les autres corps planétaires, ainsi que sa position en mi/point. Le cycle de Chiron étant de 49 à 51 ans environ, son sens se rapproche de celui du septile et de l'entrée d'Uranus dans sa huitième maison, maison de régénérescence et d'évolution.

Comme c'est l'habitude chez-moi, c'est avec un esprit critique que j'ai abordé la deuxième partie du livre où Renée Lebeuf donne une explication de Chiron en signes, maisons et dans sa relation avec les différentes planètes. Il me fallait des exemples. Je suis partie de mon thème et j'ai étendu mon étude à ceux des membres de ma famille pour réaliser, après méditation, de l'intérêt des explications trouvées dans ce livre. J'avais réalisé par le passé l'aspect assez brutal de Chiron comme guérisseur extrême du mal de vivre, mais j'ai aussi réalisé le côté guérisseur, et éducateur que peut représenter l'étude complète de Chiron. Je dis "complète" en considérant sa place à l'intérieur du thème et de ses mouvements dans le ciel, dans la ronde des planètes et des mi-points.

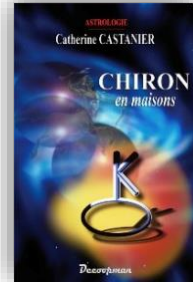
Vous serez peut-être tentés d'aller directement à la deuxième partie du livre pour analyser la position de votre Chiron, mais la partie consacrée au mythe me semble essentielle.

Le livre de René Lebeuf est utile pour comprendre certains désarrois et les moments de ces désarrois, utile pour comprendre le désarroi des autres, utile pour saisir l'opportunité d'accéder à l'état d'homme-lumière que

nous pouvons être. De plus il nous permet de mieux comprendre l'approche des portes du visible et de l'invisible vers cet état d'homme-lumière (une référence aux travaux de Catherine Castanier).

Deuxième ouvrage de l'astrologue française Catherine Castanier, « Chiron en maisons ». ⁴¹

Chiron ouvre la voie de la lumière. Il est une clef délivrant d'une affliction inhérente à notre vie : la douleur.



Cet ouvrage fait suite à « Chiron et l'axe des Portes » où l'auteure a développé l'utilisation des mi-points de Saturne et Uranus (les 2 planètes entre lesquelles orbite Chiron), pour analyser ce dernier -non pas isolément, mais au sein d'un système.

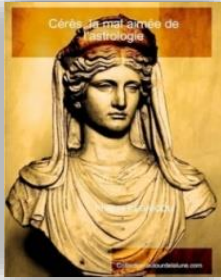
Dans ce second tome, Chiron est étudié en tant que passeur de conscience pour nous permettre d'aller intérieurement vers la guérison.

Tout ce qui advient dans sa maison est un levier et son action n'a pas pour but primaire de nous faire souffrir, mais de développer notre lucidité.

L'idée la plus intéressante (pour tous les Chiron en Bélier ?) est peut-être que l'étude n'est pas faite pour entretenir la « compréhension de la douleur », mais pour inciter à poser des actes concrets afin d'y mettre un terme.

Anna Lorrai - Oeil d'Horos

41- Decoopman – 2008.



L'astrologue français [Philippe Regnicoli](#) publie « [Cérès, la mal aimée de l'astrologie](#) »⁴², un manuel pratique d'astrologie humaniste présentant une étude complète de (1)Ceres comme maître de la Vierge, et visant à insérer cette planète naine dans la pratique quotidienne, quelques soient les techniques envisagées.

Mon but, à travers la collection Autourdelalune, est de donner un nouveau souffle à la recherche astrologique francophone en abordant des sujets « tabous ».



Mon premier ouvrage sur Cérès a pour but de réhabiliter et, mieux encore, d'intégrer la planète naine dans le système astrologique.

L'idée de base est née en 2006 au moment où Pluton fut classé en tant que planète naine, tout comme Cérès. Et étant donné que l'influence de Pluton n'est plus aujourd'hui à démontrer, je me suis simplement dit « il serait intéressant de voir ce que Cérès a dans le ventre ». Cet ouvrage est donc le fruit de plusieurs années de recherches et d'observations. Il ne s'agit pas d'un livre « théorique », mais bien d'un manuel pratique s'appuyant sur l'expérimentation directe que seule la pratique professionnelle à temps plein permet.

Philippe REGNICOLI

42- [Collection autourdelalune.com, disponible sur Lulu.com](#), 1 juillet 2009.

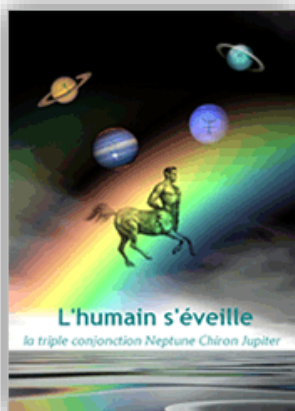
Astrologue karmique, [Grégory Hagneré](#) publie « [Chiron et les complexes généalogiques - Astrologie et Astro-chronobiologie](#) » ou « Chiron : porte des mémoires ancestrales ».⁴³

Les études et le propos de cet ouvrage ont pour objet de démontrer la validité obtenue par l'Astro-chronobiologie de Roger Héquet, en utilisant l'astéroïde Chiron comme constante, et ses effets observables. Cette recherche sur Chiron conduira le lecteur à s'ouvrir à une lecture psychogénéalogique complémentaire à l'approche karmique du thème astral; ces nouveaux outils permettent de mieux comprendre à travers Chiron les ressorts psychogénéalogiques (notamment le complexe d'abandon) que renferme le thème astral. Ils permettent de prévoir leurs échéances, afin de conduire l'être vers une plus grande conscience de soi. À travers ce livre de recherche, l'auteur espère pouvoir aider les personnes en recherche à éclairer certaines zones d'ombre qui influencent inconsciemment leurs destinées. Chiron dans sa grotte nous aide à percevoir ce qui bloque notre conscience et nous empêche d'accéder à la connaissance d'Uranus.



43- Lulu, 2010.

En plus, cet ouvrage contient plus de 60 thèmes de personnalités qui incluent leurs cartes et intègrent les astéroïdes.



L'humain s'éveille, la triple conjonction Neptune Chiron Jupiter

Rédaction : Anne-Marie-Cutino et Alexandra Lach

[Offert gratuitement en format PDF](#) sur le site Akali-Astro

Ce document résume une série d'ateliers qui ont eu lieu en vidéoconférence entre juillet 2009 et février 2010, autour de la triple conjonction Neptune-Chiron-Jupiter. Le but de ces ateliers était de partager des observations, des réflexions, des recherches et des témoignages sur la conjonction Neptune-Chiron-Jupiter en Verseau.

Sommaire

Présentation
Jupiter, le grand bénéfique
Chiron, le guide intérieur
Neptune, planète de la divinité
Le cycle Chiron-Jupiter
Le cycle Neptune-Jupiter
Le cycle Neptune-Chiron
Le cycle Saturne-Uranus
Le cycle Saturne-Pluton
Le retour de Neptune

Événements importants durant cette triple conjonction
Réflexions
La triple conjonction dans le ciel actuel
L'humain s'éveille
Témoignages, ressentis
Bibliographie

Carmela Di Martine est une astrologue-chercheuse depuis presque trente-six ans (2018)⁴⁴. C'est en 2012-2013 que germe



dans son esprit l'idée de réaliser des recherches sur la planète naine Eris. La première trace se manifeste en septembre 2013 avec la parution d'un premier article dans la revue « L'Astrologue » qui traite de la [réactualisation du Système solaire](#). C'est dans ce même article qu'elle émet l'hypothèse du lien entre Eris et sa maîtrise dans le signe de la Balance, précisant que

ces présomptions ne pourront être confirmées qu'après de multiples et longues analyses de cartes astrales. Elle amorce cette démarche au cours de 2014 en se consacrant à la rédaction d'articles qui sont par la suite publiés sur son futur site Web [Astrolabor](#), qui est également en chantier durant cette année-là. Son site est ouvert à la fin de février 2015, là où l'on peut retrouver [archivée la totalité de ses publications](#).

Ses toutes premières notes écrites concernent spécifiquement ses recherches sur Éris et datent d'août 2015. Et c'est en octobre de la même année qu'elle amorce le premier jet d'écriture de son imposante série de 25 articles où elle explore les deux dernières révolutions solaires d'Éris: « [Révolution d'Éris autour du Soleil de 866 à 1392 et... de 1393 à 1924](#) ». Le premier article de cette série « Éris Bélier 866-988 » est publié sur son site web le 10

⁴⁴ Merci à Carmela Di Martine de m'avoir aimablement transmise le 27 décembre 2017 ces informations sur le cheminement de ses études.

juin 2017⁴⁵. En plus de poursuivre cette étude, elle entreprend en 2016 d'étudier également les cycles d'Éris relatifs aux planètes dites lentes: « [Éris en 2020 et les cycles planétaires](#) ».



L'un des nombreux livrets publiés par l'astrologue français [Patrick Gianni](#) - « **Comment positiver les transits dissonants de Pluton** ».⁴⁶



Grandir fait parfois souffrir... Pluton possède deux fonctions : - autant il peut détruire, autant il peut purifier - autant il peut nous déstabiliser, nous décentrer, autant il est capable de nous révéler à nous-mêmes... ⁴⁷

Patrick Gianni

45- La version 2019 complétée de ses articles parus en 2017 est publiée aux [Éditions Lulu](#) - 5 juillet 2019

46- [Association Jupitair](#), juillet 2013 - format PDF - [Également disponible en anglais.](#)

47- [Lire un extrait du livret de Patrick Gianni sur Astroquick.](#)

Au début de son intérêt pour l'astrologie, depuis l'âge de 14 ans, **Laurent Gizzi**, est attiré par les auteurs qui explorent les agencements à 12 planètes : 1 signe pour 1 astre. Notamment par l'hypothèse de l'astrologue français Jean Carteret qui parle des transplutoniennes [Proserpine et Vulcain](#)⁴⁸, domiciliés respectivement dans la Balance et la Vierge. Mais pour Laurent (1)Ceres assume indéniablement la maîtrise de la Vierge, alors que pour la Balance, sa Proserpine va se faire désirer.



Il amorce sa quête de la régence de la Balance entre autres par des échanges sur cette question sur l'ancien forum du site d'Univers-site (1998-2009). Son cheminement l'amène à examiner le centaure (2060)Chiron et les transneptuniens (2000)Varuna et (50000)Quaoar, mais sans trouver ce qu'il recherchait⁴⁹. Puis le 15 mars 2004, c'est l'annonce de la découverte du transplutonien (90377)Sedna, une figure féminine de la mythologie inuit.⁵⁰

48- C'est l'une des hypothèses que l'on retrouve dans le livre *Astrologie Ésotérique* d'Alice Bailey, qui mentionne que la maîtrise dite ésotérique de la Vierge est sous la régence de la Lune qui voile simultanément Vulcain et Neptune.

49- (20000)Varuna fut découvert le 28 novembre 2000. (50000)Quaoar fut découvert le 4 juin 2002, et son annonce le 7 octobre 2002.

50- (90377)Sedna fut découvert le 14 novembre 2003

J'ai été vite séduit par les convergences mythologiques entre elle et Proserpine, et il faut dire que Sedna me donnait pas mal de questions, elle se montrait intéressante, mais dans les thèmes où une maîtresse de la Balance aurait été intéressante, Sedna n'était pas au rendez-vous.

Les citations de cette rubrique sont de Laurent Gizzi⁵¹

Le 29 juillet 2005, c'est [l'annonce de la découverte](#) d'un autre transneptunien (136199)Eris, une autre figure féminine.

Elle est venue comme un boulet de canon dans nos certitudes, 10e planète puis enquiquineuse qui nous privait de Pluton. La déesse de la discorde commençait bien mal pour prendre la place que j'attendais comme astre de la concorde. Mais un chercheur est objectif et cherche avant de rejeter.

Il place donc (136199)Eris dans des thèmes, et constate qu'il se retrouve régulièrement là où il fallait pour expliquer un tempérament Balance. Stimulé par ce premier constat, il aborde les thèmes de proches, puis ceux des célébrités.

... j'ai listé les pacifistes où Eris se trouve régulièrement angulaire, alors qu'elle ne se présente pas chez les belliqueux, ce qui est assez étrange pour la déesse de la discorde. Puis j'ai listé les gens qui ont une Eris forte sans apport Balance, et là, je me rends compte que le comportement Balance apparaît, mais sans Balance. Et il fallait le test ultime : celui de mes consultants qui ont une Eris ascendante. Le baptême du feu fonctionne, l'interprétation sonne juste.

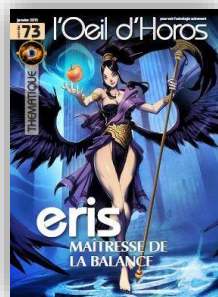
51- Merci à Laurent Gizzi de m'avoir aimablement transmis le 13 janvier 2018 les informations pour cette partie de ma rubrique.

Stimulé par le résultat de ses observations, il commence à diffuser ses recherches en 2014 et propose qu'on rajoute une nouvelle planète à notre panthéon, espérant que l'on puisse en terminer (pour l'instant) avec les maîtrises dans un système préconisant un astre pour un signe.

On peut lire ces réflexions dans son dossier sur Éris (2014) que l'on retrouve sur son site Web Zodiac-City et dans les deux derniers bulletins de l'Oeil d'Horos: [bulletin 72](#) (octobre 2014), [bulletin 73](#) (janvier 2015).



Mais, on ne peut jouer dans les plates-bandes d'Eris sans subir son action, ce à quoi Laurent a souvent été confronté.

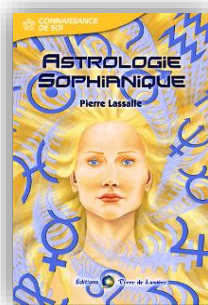


Il n'y a pas de plus grand défi que celui d'Eris, **accepter l'autre dans sa différence**, et l'on peut voir à quel point c'est difficile pour l'être humain de faire ça, et c'est ça nous surpasser. (NDLA: selon moi, le dépassement de soi est l'essence primordiale d'Eris)

Laurent Gizzi



Un autre livre de Pierre Lassalle « [Astrologie Sophianique](#) », il nous parle de l'intérêt des astéroïdes pour l'Astrologue. Il présente sa vision de l'origine de la ceinture d'astéroïdes situés entre Mars & Jupiter, et son interprétation des quatre astéroïdes fondamentaux - (1)Ceres, (2)Pallas, (3)Juno et (4)Vesta - qu'il met globalement en analogie avec le signe de la Vierge. L'originalité de cette publication vient du fait qu'il donne deux niveaux de lecture pour chacun de ces astéroïdes. Un niveau matériel et un niveau spirituel.⁵²



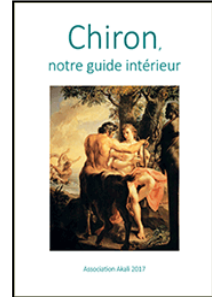
52- Éditions Terre de Lumière - 2015. Merci à Marc Le Vacon pour ses commentaires

Alexandra Lach (Association Akali) autopublie une plaquette «

[Chiron, notre guide intérieur](#) » qui est offert en deux formats : PDF ou imprimé, 42 pages.



Ce document permet d'explorer le symbolisme de Chiron afin de mieux comprendre les blessures de l'âme et contacter notre guide et guérisseur intérieur.



Sommaire

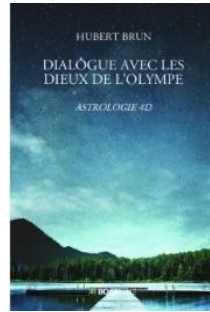
Introduction et découverte de Chiron
Astronomie
Mythologie
D'immortel à mortel
Guide intérieur
Archétype
Entrée dans le symbolisme de Chiron
A la recherche de notre guide intérieur
Position de Chiron sur le thème (approche de Richard Nolle)
Chiron en maisons

Chiron en signes
Chiron rétrograde
Le cycle de Chiron
Le cycle individuel de Chiron
Chiron entre Saturne et Uranus
Chiron et les autres planètes
Les mi-points Uranus-Saturne
Etudier Chiron
Bibliographie
Chiron sur le web
Plus de Centaures



Publication du livre « [Dialogue avec les dieux de l'Olympe – Astrologie 4D](#) » de l'astrologue français Hubert Brun. Je (Richard Doyle) le remercie de m'avoir fait l'honneur d'écrire la préface de son livre.

Le zodiaque olympien nous parle de notre origine céleste. Le zodiaque traditionnel nous renvoie à notre origine terrestre. Cette nouvelle vision de l'astrologie nous aide à nous connecter à nos deux origines, grecque et romaine. Passer du zodiaque traditionnel au zodiaque olympien fait passer d'un point de vue terrestre à un point de vue céleste, il demande à quitter la matrice terrestre (3D) pour s'identifier à la matrice céleste (5D). L'astrologie 4D que nous présentons ici, fait la jonction entre la troisième et la cinquième densité.



C'est dans le quatrième chapitre qu'Hubert fait le lien entre les astéroïdes et les dieux de l'Olympe, alors qu'il a dressé 20 thèmes de la découverte des astres se rapportant aux Olympiens.

[Vous pouvez lire, en format PDF, un extrait du livre, qui inclut la préface.](#)

Tout est conscience dans l'univers. C'est à partir de ce point de vue que Elie Rogerpierre s'est intéressé aux astéroïdes. L'auteur, qui a une trentaine d'années d'astrologie derrière lui, est un



chercheur par nature. C'est la qualité de base qui lui a permis de s'attaquer à l'élaboration d'un outil de travail visant à faciliter l'interprétation d'un ciel natal et en approfondir la compréhension. C'est ainsi que le **6 septembre 2019**, il publie « **Dictionnaire simplifié : Plus de 1450 astéroïdes et leur sens probable** ».

Les nuages de sens qu'il propose doivent faire l'objet de recherches approfondies, il ne les présente pas comme des vérités absolues et définitives, mais plutôt comme des pistes de recherches et le fruit d'un début d'expérimentation qui nous convie à explorer les multiples facettes de notre psyché. C'est ainsi que vous ne trouverez dans ce dictionnaire que l'aspect brut des nuages de sens pour les 1300 planètes mineures étudiés dans la partie dictionnaire, mais avec les annexes, c'est environ 1500 planètes mineures qu'il nous dépeint. Ce qui représente un travail de recherche colossale, et unique (en décembre 2019) en termes de publication du côté de la communauté astrologique francophone.⁵³

Vous retrouvez son ouvrage en ligne sur son blogue « [Divagations astéroïdiennes](#) » ou en [livre électronique/Issu](#) (gratuit). Noter que le livre électronique chez Issu dispose d'une

53- C'est ce qui deviendras l'embryon de ses 2 livres « Le langage de la microastrologie » qui portera plus de 5000 objets – [Tome 1](#) - parution 24 mars 2023 et [Tome 2](#) – parution avril 2024.

option permettant d'effectuer des recherches de termes (petite loupe dans le bas de l'écran) dans l'ensemble de l'ouvrage, ce qui augmente grandement son utilité en nous permettant d'effectuer des recherches d'objets à partir de mots clés.

2020

L'astrologue française Carmela Di Martine entreprit en 2016 d'étudier les cycles de (136199)Eris relatifs aux planètes dites lentes : « [Éris en 2020 et les cycles planétaires](#) ».

Le 1er mars 2020, elle publie son deuxième livre aux Éditions Lulu, alors qu'elle balaye cette fois les 270 dernières années de notre Histoire : « [ÉRIS et ses derniers Cycles planétaires avec Pluton-Charon, Neptune, Uranus, Saturne et Jupiter](#) », qui est la synthèse, l'approfondissement et la correction de sa série d'articles.

([Lien vers ses deux livres de recherches sur \(36199\)Eris](#))

Le 1 mars 2023, l'astrologue français [Rémi Timaxian](#) publie son livre « [120 astéroïdes usuels en Astrologie – Guide pratique de Microastrologie](#) », également disponible en version Ebook/PDF.



À la suite des progrès et des découvertes astronomiques, l'astrologie contemporaine ne peut plus désormais se cantonner aux seules planètes traditionnelles et ignorer les astéroïdes, tant ils apportent des nuances et de la précision dans l'interprétation d'un thème astral.

Cet ouvrage, qui est le résultat d'une vingtaine d'années de recherches, se veut un guide pratique et concret à l'usage des astrologues débutants ou confirmés qui souhaitent aller plus loin dans leur pratique astrologique. Il présente le sens de 120 astéroïdes usuels classés par thèmes, avec de nombreux inédits.



La diffusion en 2019 par l'astrologue français Elie Rogerpierre de « [Dictionnaire simplifié : Plus de 1450 astéroïdes et leur sens probable](#) » a toujours été pour lui l'embryon de cet ouvrage d'environ 500 pages paru le 24 mars 2023, « ***Le langage de la microastrologie*** ». ([Voir le Tome 2 avril 2024](#))

Tout est conscience dans l'Univers; cet ouvrage correspond à une volonté de trouver du sens, une parole qui émane des astéroïdes. Il s'agit de faire descendre la Microastrologie, dans le champ de la pratique interprétative. Alors qu'il existe peu de choses sur ce sujet en français, l'élaboration de cet outil est devenue indispensable. Cet ouvrage permettra de nombreuses avancées compréhensives. C'est un voyage de découverte vers nos fragments d'âmes au travers du langage de plus de 2500 astéroïdes.



Voir sur son blogue le « [Bulletin de commande](#) » ou encore sur le blogue de Muriel Kennel « [Therapy Ame](#) »

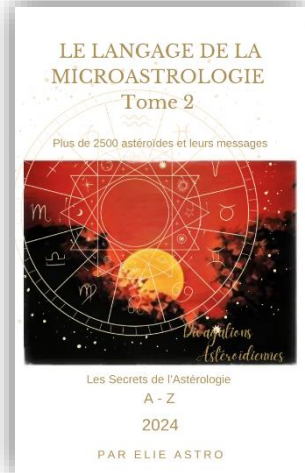
Après son [premier livre](#) présentant le sens probable de 2500 astéroïdes, l'astrologue français Elie Rogerpierre publie en avril 2024 le [Tome 2](#) avec 2500 astéroïdes supplémentaires.

Un total de 5000 astéroïdes qui clôturent son travail concernant « ***Le langage de la microastrologie*** », un outil permettant d'avancer vers une harmonie cœur, corps, esprit.

La microastrologie est un langage de correspondance et de corrélation. Votre découverte de nouveaux objets célestes correspond non seulement à l'activation de nouveaux centres psychiques, mais au-delà de pans cachés jusqu'alors dans la connaissance de nous-mêmes. Les astéroïdes nous permettent de rassembler nos morceaux éparés pour mieux vivre notre présent.

De la matière aux corps subtils. De l'aide à la découverte et la prise de conscience du Soi. La compréhension de votre place sur terre et dans l'univers. Regardez les astéroïdes comme les miroirs de vous-mêmes.

Elie Astro



Voir sur « [sumupstore](#) »

Mises à jour

25 octobre 2024

Ajout en 1989 d'un lien permettant de lire une entrevue donnée par Jean Billon que l'on retrouve dans la revue « Astrologie pratique » de août 1989.

17 avril 2024

Ajout de la publication d'Elie Rogerpierre – « Le langage de la microastrologie- Tome 2 ».

13 mars 2024

Ajout en 1978 de la référence à la revue française « l'astrologue n°41 » qui contient 3 articles sur les astéroïdes (lien vers le pdf qui contient les extraits)

26 mars 2023

Ajout de la publication de Rémi Timaxian « 120 astéroïdes usuels en Astrologie – Guide pratique de Microastrologie ».

Ajout des trois livres de Charles Vouga (1979-1982-1983) où il parle de Pluton.

15 février 2023

Ajout de 2023.

Ajout de la publication de Elie Rogerpierre – « Le langage de la microastrologie – Plus de 2500 astéroïdes et leurs messages – A-Z ».

31 mars 2021

Ajout de la sous-rubrique « 2018 » et du livre d'Hubert Brun : « [Dialogue avec les dieux de l'Olympe – Astrologie 4D](#) ».

24 juin 2020

Ajout de la sous-rubrique « 2007 » et du livre de [Renée Lebeuf – Chiron, la blessure qui éveille](#) – octobre 2007.

Ajout de la sous-rubrique « 2020 », qui s'amorce avec un lien vers les [études par Carmela Di Martine](#) des cycles de (136199)Eris relatifs aux planètes dites lentes.

19 décembre 2019

Ajout en 2019 de la publication de Elie Rogerpierre – « [Dictionnaire simplifié : Plus de 1450 astéroïdes et leur sens probable](#) ».

8 juillet 2019 - Version 1.0 et diffusion.

[RETOUR AU SOMMAIRE](#)